

# **Wewnątrzszkolny System Oceniania w Szkole Muzycznej I stopnia w Dobczycach**

## **Podstawa prawna:**

Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 8 kwietnia 2008 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. z 2008 r. Nr 65 poz. 400 z późn. zmianami).

## **§ 1. Przepisy ogólne.**

1. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia.
2. Ocenianie wewnątrzszkolne osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznaniu przez nauczycieli poziomu i postępów opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania uwzględniających tę podstawę.
3. Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:
  - 1) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych;
  - 2) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swego rozwoju;
  - 3) motywowanie ucznia do dalszej pracy;
  - 4) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i uzdolnieniach uczniów;
  - 5) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej;
4. Ocenianie wewnątrzszkolne obejmuje:
  - 1) formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i końcoworocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych;
  - 2) ocenianie bieżące i ustalanie śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych;
  - 3) ustalanie końcoworocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych;
  - 4) przeprowadzanie egzaminów promocyjnych, klasyfikacyjnych, poprawkowych;
  - 5) ustalanie warunków i trybu uzyskiwania wyższych niż przewidywane końcoworocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych z wyjątkiem ustalonej w trybie egzaminu promocyjnego;
5. Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego informują uczniów i rodziców (prawnych opiekunów) o:
  - 1) wymaganiach edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania;
  - 2) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów;
  - 3) warunkach i trybie uzyskania oceny śródrocznej i końcoworocznej wyższej niż przewidywana z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych, z wyjątkiem oceny ustalonej przez komisję w trybie egzaminu promocyjnego;
6. Nauczyciel jest obowiązany, na podstawie opinii publicznej lub niepublicznej poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb ucznia.
7. Oceny są:
  - 1) jawne zarówno dla ucznia jak i jego rodziców;
  - 2) wszystkie oceny ucznia powinny być uwidocznione w dzienniku lekcyjnym;
  - 3) na wniosek ucznia lub jego rodziców nauczyciel ustalający ocenę powinien ją uzasadnić; w przypadku ocen ustalonych przez komisję egzaminacyjną uzasadnienie oceny podejmuje przewodniczący komisji;
  - 4) na wniosek ucznia lub rodziców nauczyciel musi udostępnić sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne;

8. W uzasadnionych przypadkach uczeń może być zwolniony na czas określony z części zajęć edukacyjnych a decyzję o zwolnieniu podejmuje Dyrektor na podstawie opinii wystawionej przez lekarza lub poradnię specjalistyczną.
9. W przypadku zwolnienia ucznia z części zajęć edukacyjnych w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „**zwolniony**”.
2. W uzasadnionych przypadkach uczeń może, na wniosek rodziców (prawnych opiekunów), za zgodą Rady Pedagogicznej, realizować obowiązkowe zajęcia edukacyjne określone w planie nauczania danej klasy w ciągu 2 kolejnych lat, w wymiarze godzin nie przekraczającym wymiaru godzin dla tej klasy, wówczas nie jest klasyfikowany w pierwszym roku realizacji tych zajęć.

## § 2. Ocenianie bieżące.

1. Instrument główny i dodatkowy – nauczyciel wystawia oceny miesięczne, w formie opisowej lub za pomocą stopni w dzienniku w rubryce „uwagi”, uwzględniając w szczególności pracę domową, przygotowanie do zajęć i indywidualne postępy ucznia.
2. Przedmioty teoretyczne i zajęcia grupowe – nauczyciele na bieżąco wystawiają oceny cząstkowe ( od 1 do 6). Oceny te otrzymuje uczeń za odpowiedzi ustne, dyktanda, sprawdziany, kartkówki, prace domowe.
3. Przy wystawianiu ocen bieżących i śródrocznych dopuszcza się stosowanie plusów i minusów.

## § 3. Klasyfikacja.

1. Klasyfikowanie odbywa się według następujących zasad:

- 1) klasyfikowanie śródroczne i końcoworoczne polega na ustaleniu ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania z wyłączeniem zajęć, z których uczeń był zwolniony, co należy wpisać zamiast oceny;
- 2) w szkołach artystycznych realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne nie ustala się oceny z zachowania;
- 3) klasyfikowanie uczniów przeprowadza się co najmniej dwa razy w każdym roku szkolnym;

3. Oceny klasyfikacyjne ustala się w stopniach według następującej skali:

- 1) stopień celujący – 6;
- 2) stopień bardzo dobry – 5;
- 3) stopień dobry – 4;
- 4) stopień dostateczny – 3;
- 5) stopień dopuszczający – 2;
- 6) stopień niedostateczny – 1;

4. Ustala się następujące ogólne wymagania i kryteria ocen:

- 1) **ocenę celującą** otrzymują uczniowie, których osiągnięcia wyróżniają się szczególnymi walorami artystycznymi oraz wykazywali dużą samodzielność i twórcze zaangażowanie podczas pracy;
- 2) **ocenę bardzo dobrą** otrzymują uczniowie, którzy całkowicie spełnili wymagania edukacyjne, a w pracy wykazywali samodzielność i zaangażowanie;
- 3) **ocenę dobrą** otrzymują uczniowie, których spełnienie wymagań nie jest pełne, ale nie przewiduje się problemów z dalszym kształceniem, korzystają z pomocy nauczyciela i są chętni do pracy;
- 4) **ocenę dostateczną** otrzymują uczniowie, którzy spełnili jedynie podstawowe wymagania edukacyjne co może oznaczać trudności w toku dalszego kształcenia;
- 5) **ocenę dopuszczającą** otrzymują uczniowie, których spełnienie wymagań edukacyjnych jest minimalne i poważnie utrudnia a nawet może uniemożliwić dalsze kształcenie;
- 6) **ocenę niedostateczną** otrzymują uczniowie, którzy wyraźnie nie spełnili wymagań edukacyjnych co uniemożliwia im kontynuację kształcenia;

5. Szczegółowe kryteria oceniania z poszczególnych przedmiotów znajdują się w załącznikach do WSO oraz w Szkolnych Programach Nauczania.
6. Laureaci ogólnopolskich konkursów, przesłuchań i przeglądów w zakresie przedmiotów artystycznych, których organizatorem jest Centrum Edukacji Artystycznej, otrzymują odpowiednio z danych zajęć artystycznych celującą ocenę końcoworoczną (semestralną) i są zwolnieni z egzaminu promocyjnego w przypadku instrumentu głównego.

#### **§ 4. Klasyfikacja śródroczna.**

1. Klasyfikację śródroczną uczniów przeprowadza się po pierwszym semestrze nauki przed feriami zimowymi lub do 31 stycznia danego roku szkolnego.
2. **Klasyfikacja śródroczna** przeprowadzana jest w drugim pełnym tygodniu stycznia:
  - 1) ocena z instrumentu głównego ustalana jest przez nauczyciela prowadzącego na podstawie przesłuchania śródrocznego( z wyjątkiem uczniów klasy I, którzy grają audycje) i pracy w I semestrze;
  - 2) ocena z przedmiotów teoretycznych i zajęć grupowych ustalana jest na podstawie ocen częściowych;
  - 3) ocena z instrumentu dodatkowego ustalana jest przez nauczyciela prowadzącego na podstawie pracy w I semestrze.

#### **§ 4. Klasyfikacja końcoworoczna.**

1. Na 30 dni przed końcoworocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej poszczególni nauczyciele są zobowiązani do poinformowania uczniów i ich rodziców o przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych, z wyłączeniem przedmiotów, z których oceny będą ustalone w trybie egzaminów i wystawiane przez komisję egzaminacyjną.
2. W sytuacji gdy uczniowi grozi niepromowanie nauczyciele są zobowiązani powiadomić o tym rodziców w formie pisemnej, za pośrednictwem Sekretariatu Szkoły, na co najmniej 30 dni przed klasyfikacyjną Radą Pedagogiczną.
3. **Klasyfikacja końcoworoczna:**
  - 1) ocena klasyfikacyjna z instrumentu głównego ustalana jest w trybie egzaminu promocyjnego z wyjątkiem uczniów klas pierwszych, w których ocenę z instrumentu głównego wystawia nauczyciel prowadzący na podstawie przesłuchania końcoworocznego i pracy w ciągu całego roku szkolnego;
  - 2) egzaminy końcoworoczne i promocyjne z instrumentu głównego mają charakter zamknięty, tzn. odbywają się w obecności komisji egzaminacyjnej;
  - 3) ocena z przedmiotów teoretycznych i zajęć grupowych ustalana jest przez nauczyciela prowadzącego zajęcia i uwzględnia w klasyfikacji ocenę śródroczną, oceny częściowe uzyskane przez ucznia w II semestrze oraz udział w konkursach;
  - 4) ocena z instrumentu dodatkowego ustalana jest przez nauczyciela prowadzącego na podstawie przesłuchania praktycznego oraz pracy w obu semestrach;
  - 5) na przedmiotach rytmika w klasie 3 cyklu 6-letniego oraz kształcenie słuchu i audycje muzyczne w klasach programowo najwyższych wszystkich uczniów obowiązują identyczne testy sprawdzające wiedzę i umiejętności z danego przedmiotu, ocena uzyskana z testu ma znaczący wpływ na ustalenie ostatecznej oceny z wymienionych przedmiotów.

#### **§ 4. Egzamin promocyjny.**

1. Komisja egzaminacyjna ustala ocenę końcoworoczną w trybie egzaminu promocyjnego z instrumentu głównego, z wyjątkiem uczniów klas pierwszych.
2. W celu przeprowadzenia egzaminu promocyjnego Dyrektor Szkoły powołuje komisję w składzie:
  - 1) Dyrektor jako przewodniczący komisji;
  - 2) nauczyciel uczący ucznia danego przedmiotu,
  - 3) nauczyciel tego samego lub pokrewnego przedmiotu;
3. Ocenę z egzaminu promocyjnego wystawia się wg skali punktowej:
  - 1) 25pkt. - stopień celujący;

- 2) 24-21 pkt. - stopień bardzo dobry;
- 3) 20-16 pkt. - stopień dobry;
- 4) 15 - 13 pkt. - stopień dostateczny;
- 5) 12-11 pkt. - stopień dopuszczający;
- 6) 10 - 0 pkt. - stopień niedostateczny;

4. Przy ocenie z egzaminu promocyjnego uwzględnia się w szczególności jakość wykonania artystycznego oraz wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć edukacyjnych oraz udział w audycjach, konkursach o zasięgu szkolnym i poza szkolnym.
5. W przypadku różnicy zdań ocenę stanowi średnia arytmetyczna punktów wystawionych przez członków komisji.
6. Z przeprowadzonego egzaminu promocyjnego sporządza się protokół, zawierający w szczególności skład komisji, datę egzaminu, program oraz ocenę ustaloną przez komisję.
7. Terminy egzaminów promocyjnych wyznacza Dyrektor Szkoły.
8. Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do egzaminu promocyjnego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez Dyrektora Szkoły.
9. W uzasadnionych przypadkach takich jak potwierdzone znaczące sukcesy artystyczne w danym okresie nauki lub przyczyny zdrowotne, Rada Pedagogiczna może zwolnić ucznia z egzaminu promocyjnego, w tym przypadku końcoworoczną ocenę klasyfikacyjną ustala nauczyciel danego przedmiotu, w oparciu o przebieg pracy ocenianego okresu nauki.
10. Uczeń otrzymuje promocję do klasy wyższej, jeżeli ze wszystkich -zajęć edukacyjnych otrzymał ocenę klasyfikacyjną wyższą od stopnia niedostatecznego z zastrzeżeniem przedmiotów: instrument główny oraz kształcenie słuchu, z których musi uzyskać oceny klasyfikacyjne wyższe od stopnia dopuszczającego.
11. Ocena wystawiona przez komisję egzaminacyjną w trybie egzaminu promocyjnego nie może być zmieniona, chyba, że została ustalona niezgodnie z przepisami prawa.

## **§ 5. Egzamin klasyfikacyjny.**

1. Uczeń może nie być klasyfikowany z jednego, kilku lub wszystkich zajęć edukacyjnych, jeżeli nauczyciel nie miał podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczającej połowę czasu przeznaczanego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.
2. Uczeń nie klasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności na zajęciach edukacyjnych zdaje egzamin klasyfikacyjny.
3. Na prośbę ucznia nie klasyfikowanie go z powodu nieobecności nieusprawiedliwionej lub na prośbę jego rodziców (prawnych opiekunów) Rada Pedagogiczna może wyrazić zgodę na egzamin klasyfikacyjny.
4. Egzamin klasyfikacyjny w przypadku instrumentu głównego przeprowadza komisja egzaminacyjna powołana przez Dyrektora. Egzamin klasyfikacyjny z pozostałych przedmiotów przeprowadza nauczyciel danego przedmiotu w obecności wskazanego przez Dyrektora nauczyciel takiego samego lub pokrewnego przedmiotu.
5. Termin egzaminu klasyfikacyjnego wyznacza Dyrektor Szkoły, nie później niż w dniu poprzedzającym dzień zakończenia zajęć.

6. Egzamin klasyfikacyjny z instrumentu głównego, instrumentu dodatkowego, chóru, orkiestry, zespołu kameralnego odbywa się w formie przesłuchania praktycznego. Egzamin klasyfikacyjny z kształcenia słuchu, rytmiki, audycji muzycznych odbywa się w formie pisemnej lub ustnej.
7. Egzaminy klasyfikacyjne przeprowadza się po klasyfikacyjnym posiedzeniu Rady Pedagogicznej, ostatnim w danym roku szkolnym nie później niż w dniu poprzedzającym dzień zakończenia zajęć.
8. Z przeprowadzonego egzaminu klasyfikacyjnego sporządza się protokół zawierający skład komisji albo imię i nazwisko nauczyciela danego przedmiotu a także imię i nazwisko nauczyciela obecnego podczas egzaminu klasyfikacyjnego, termin egzaminu, pytania egzaminacyjne lub program oraz ocenę ustaloną odpowiedni przez komisję lub nauczyciela, do protokołu dołącza się pisemne prace ucznia lub krótką informację o wypowiedziach ucznia, protokół stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.
9. Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do egzaminu klasyfikacyjnego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez Dyrektora Szkoły.
10. Ocena wystawiona w trybie egzaminu klasyfikacyjnego może być zmieniona w trybie egzaminu poprawkowego.
11. W przypadku nieklasyfikowania ucznia z zajęć edukacyjnych, w dokumentacji zamiast oceny wpisuje się „nieklasyfikowany”.

## **§ 6. Egzamin poprawkowy.**

1. Ustalona przez nauczyciela niedostateczna ocena klasyfikacyjna końcoworoczna, a w przypadku przedmiotów: instrument główny i kształcenie słuchu – ocena dopuszczająca, może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu poprawkowego z wyłączeniem ocen ustalonych przez komisje w trybie egzaminu promocyjnego.
2. Egzamin poprawkowy może zdawać uczeń tylko z jednego przedmiotu, a w wyjątkowych przypadkach, za zgodą Rady Pedagogicznej z dwóch przedmiotów.
3. Decyzję o dopuszczeniu ucznia do egzaminu poprawkowego, na pisemny wniosek rodziców lub prawnych opiekunów, podejmuje Rada Pedagogiczna na posiedzeniu zatwierdzającym klasyfikację.
4. Termin egzaminu poprawkowego wyznacza Dyrektor Szkoły nie później jak w ostatnim tygodniu ferii letnich, przed posiedzeniem Rady Pedagogiczną rozpoczynającym nowy rok szkolny.
5. Egzamin poprawkowy przeprowadza powołana przez Dyrektora Szkoły komisja w składzie:
  - 1) Dyrektor Szkoły – przewodniczący;
  - 2) Nauczyciel uczący danego przedmiotu;
  - 3) Nauczyciel tego samego lub pokrewnego przedmiotu;
6. Egzamin poprawkowy z instrumentu głównego, instrumentu dodatkowego, chóru, orkiestry, zespołu kameralnego odbywa się w formie przesłuchania praktycznego. Egzamin klasyfikacyjny z kształcenia słuchu, rytmiki, audycji muzycznych odbywa się w formie pisemnej lub ustnej.
7. Z przeprowadzonego egzaminu poprawkowego sporządza się protokół. Do protokołu załącza się pisemne prace ucznia lub zwięzłą informację o ustnych odpowiedziach ucznia.
8. Uczeń, który z przyczyn losowych nie przystąpił do egzaminu poprawkowego w wyznaczonym terminie może przystąpić do niego w terminie dodatkowym wyznaczonym przez Dyrektora.
9. Nauczyciel uczący ucznia może być zwolniony z udziału w komisji na własną prośbę lub w innych uzasadnionych przypadkach, wówczas Dyrektor powołuje w skład komisji innego nauczyciela tego samego lub pokrewnego przedmiotu.

10. Uczeń, który nie zdał egzaminu poprawkowego, podlega skreśleniu z listy uczniów chyba, że Rada Pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie klasy.
11. W ciągu całego cyklu kształcenia w szkole uczeń może powtarzać klasę tylko jeden raz.

## **§ 7. Uzyskiwanie oceny wyższej niż przewidywana.**

1. Uczeń może uzyskać ocenę klasyfikacyjną wyższą niż przewidywana, jeżeli:

- 1) wszystkie jego nieobecności są usprawiedliwione;
  - 2) na uzyskana ocenę miały wpływ wypadki losowe lub problemy zdrowotne;
  - 3) wykazuje się aktywnością na zajęciach.
2. Poprawa oceny musi nastąpić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż na ostatnich zajęciach przez klasyfikacyjną Radę Pedagogiczną na wniosek rodzica (prawnego opiekuna) lub ucznia.
  3. O sposobie sprawdzenia wiadomości i umiejętności ucznia decyduje nauczyciel uczący danego przedmiotu.
  4. Ocena może być zmieniona o jeden stopień wyżej, przy czym ostateczna ocena nie może być niższa niż ustalona wcześniej.
  5. Uczeń lub jego rodzice mogą zgłosić zastrzeżenia do Dyrektora Szkoły, jeżeli uznają, że końcoworoczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny. Zastrzeżenia mogą być zgłoszone w terminie 7 dni po zakończeniu zajęć dydaktyczno – wychowawczych.
  6. W przypadku stwierdzenia, że końcoworoczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalenia tej oceny, Dyrektor Szkoły powołuje komisję, która przeprowadza sprawdzian wiadomości i umiejętności ucznia, w formie praktycznej, pisemnej lub ustnej oraz ustala końcoworoczną ocenę klasyfikacyjną wg procedury **§ 6 pkt 5, 6, 7, 8, 9.**
  7. Termin sprawdzianu uzgadnia się z uczniem i jego rodzicami.
  8. Ustalona przez komisję ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych nie może być niższa od oceny ustalonej wcześniej, ocena ustalona przez komisję jest ostateczna, z wyjątkiem oceny niedostatecznej klasyfikacyjnej końcoworocznej, a w przypadku przedmiotów instrument główny i kształcenie słuchu – oceny dopuszczającej, która może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu poprawkowego.

## **§ 8. Promowanie.**

1. Promowanie polega na zatwierdzeniu przez Radę Pedagogiczną wyników końcoworocznej klasyfikacji i obejmuje podjęcie uchwał o:

- 1) promowaniu uczniów do klas programowo wyższych lub ukończeniu szkoły;
  - 2) promowaniu uczniów poza normalnym trybem;
  - 3) wyróżnieniu i odznaczeniu uczniów;
2. Uczeń uzyskujący oceny celujące i bardzo dobre z przedmiotów artystycznych lub osiągający sukcesy artystyczne może realizować indywidualny program na warunkach określonych w

odrębnych przepisach.

3. Uczeń uzyskuje promocję do klasy programowo wyższej jeżeli ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych otrzymał klasyfikacyjną ocenę końcoworoczną wyższą od stopnia niedostatecznego a w przypadku przedmiotów instrument główny i kształcenie słuchu – wyższą od stopnia dopuszczającego.
4. Uczeń, który w wyniku klasyfikacji końcoworocznej uzyskał z obowiązkowych zajęć edukacyjnych średnią ocen co najmniej 4,75 oraz z przedmiotu głównego i kształcenia słuchu otrzymał co najmniej ocenę bardzo dobrą oraz co najmniej dobre oceny z pozostałych przedmiotów otrzymuje promocję z wyróżnieniem i świadectwo z czerwonym paskiem.
5. Uczeń, który na zakończenie klasy programowo najwyższej nie spełnił wymogów określonych w ust. 3, podlega skreśleniu z listy uczniów, chyba, że Rada Pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie klasy.
6. Uczeń, który w wyniku klasyfikacji końcowej, na którą składają się końcoworoczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych uzyskane w klasie programowo najwyższej oraz końcoworoczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych, których realizacja zakończyła się w klasach programowo niższych, uzyskał średnią ocen co najmniej 4,75, otrzymał ocenę co najmniej bardzo dobrą z przedmiotu głównego i kształcenia słuchu oraz co najmniej dobre oceny z pozostałych przedmiotów kończy Szkołę z wyróżnieniem.
7. Uczniowi, który uczęszczał na nadobowiązkowe zajęcia edukacyjne, wlicza się do średniej ocen, oceny klasyfikacyjne końcoworoczne uzyskane z tych zajęć, przy czym negatywna ocena klasyfikacyjna końcoworoczna z zajęć nadobowiązkowych lub brak klasyfikacji nie ma wpływu na promocję do klasy programowo wyższej lub ukończenie Szkoły.

## **§ 9. Postanowienie końcowe.**

Rada Pedagogiczna zatwierdziła WSO na posiedzeniu dnia 15 września 2011 roku.